



Проектная задача — ключ к активному обучению и развитию компетенций

Д.В. Прядухин, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 38 им. В.М. Борисова» г. Калининграда

Что такое проектная задача и чему могут научиться школьники, решая ее? Что необходимо сделать руководству образовательной организации, чтобы максимально эффективно использовать проектные задачи в образовательном процессе? Ответам на эти вопросы посвящен материал из опыта работы школы самого западного областного центра нашей страны — Калининграда. Структура статьи включает два элемента: небольшой теоретический материал о понятии «проектная задача» и материал из практики школы, посвященный проектной задаче «Книга Памяти к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне». В нем в виде памятки для педагогов показаны действия, которые необходимо выполнить в ходе работы по выполнению указанной выше задачи, актуальной не только в преддверии празднования Дня Победы, но и в процессе регулярной деятельности по военно-патриотическому воспитанию школьников.

ЧТО ТАКОЕ ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА И ДЛЯ ЧЕГО ЕЕ СТОИТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Современный мир диктует новые требования к образованию. Сухое заучивание фактов уступает место критическому мышлению, креативности, умению работать в команде и применять знания на практике. Именно здесь на помощь приходит проектная задача — мощный инструмент, способный трансформировать учебный процесс и подготовить

учеников к вызовам будущего. Что такое проектная задача и чем она отличается от проекта?

Проектная задача — это комплексная учебная ситуация, требующая от учеников не просто воспроизведения знаний, а их применения для решения реальной, практически значимой проблемы. В отличие от традиционного проекта, который направлен на создание конкретного продукта, проектная задача акцентирует внимание на процессе решения, развитии универсальных учебных действий и формировании ключевых компетенций.

Кроме того, для выполнения проектной задачи учащимся предлагаются все необходимые средства и материалы, как правило, в виде наборов заданий.

Важно отметить, что метод проектной задачи активно применяется и развивается многими практикующими педагогами в различных регионах России. Немалое количество учителей и методистов вносит свой вклад в совершенствование этого метода, разрабатывая новые формы организации проектной деятельности, адаптированные к конкретным условиям тех или иных образовательных организаций и потребностям учащихся.

Исходя из условий нашей школы и потребностей учеников мы используем системно-деятельностный подход. Проектные задачи органично вписываются в его методологию, поскольку в них акцент делается на активную деятельность учащихся, на самостоятельное добывание знаний и их применение на практике.

Разрабатывая проектные задачи, за основу мы взяли методические материалы и учебные пособия А.Б. Воронцова, который сыграл ключевую роль в интеграции проектных задач в системно-деятельностный подход. Также мы опирались на работы В.В. Давыдова, В.В. Рубцова, В.И. Слободчикова, Е.Е. Шулешко.

В ЧЕМ ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ЗАДАЧИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ?

1. **Активное обучение.** Проектная задача вовлекает учеников в активную познавательную деятельность. Они не просто пассивно воспринимают информацию, а самостоятельно ищут, анализируют, синтезируют и применяют знания для достижения поставленной цели.

2. **Междисциплинарность.** Зачастую решение проектной задачи требует интеграции знаний из разных предметных областей, что способствует формированию целостного представления о мире и развитию системного мышления.

3. **Развитие критического мышления.** Ученики учатся анализировать проблему, выдвигать гипотезы, оценивать различные решения и выбирать наиболее эффективные.

4. **Формирование коммуникативных навыков.** Работа в команде над проектной за-

дачей развивает у школьников умение слушать и слышать друг друга, аргументировать свою точку зрения, находить компромиссы и эффективно взаимодействовать для достижения общей цели.

5. **Развитие креативности.** Проектная задача стимулирует поиск нестандартных решений и подходов, развивает творческое мышление и воображение.

6. **Повышение мотивации к обучению.** Практическая значимость проектной задачи и возможность увидеть результат своей работы повышает интерес учащихся к учебе и мотивирует учеников на достижение успеха.

7. **Формирование компетенций XXI века.** Проектная задача способствует развитию компетенций, необходимых для успешной адаптации к быстро меняющемуся миру, таких как умение учиться на протяжении всей жизни, работа в команде, решение проблем, креативность и цифровая грамотность.

КАК СФОРМУЛИРОВАТЬ ЭФФЕКТИВНУЮ ПРОЕКТНУЮ ЗАДАЧУ

Чтобы качественно сформулировать проектную задачу, нужно выполнить следующие действия.

1. **Определите цель.** Сформулируйте конкретную цель, которую ученикам необходимо достичь в процессе решения проектной задачи.

2. **Сформулируйте проблему, которая будет лежать в основе задачи.** Проблема должна быть актуальной, интересной для школьников и иметь практическую значимость.

3. **Определите необходимые для решения проблемы знания и умения.** Определите, какие знания и умения будут необходимы ученикам для решения задачи.

4. **Разработайте критерии оценки решения проблемы.** Разработайте четкие критерии оценки, которые будут использоваться при оценивании результатов работы учеников.

5. **Предоставьте ресурсы и поддержку.** Обеспечьте учеников необходимыми ресурсами и поддержкой на протяжении всего процесса решения проектной задачи.

Ниже я приведу пример проектной задачи «Книга Памяти к 80-летию Победы в Великой Отече-

ственной войне», в решении которой принимали участие все учащиеся школы.

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА «КНИГА ПАМЯТИ К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»

Цель решения проектной задачи: сохранение памяти о Великой Отечественной войне путем создания Книги Памяти, которая бы отражала как подвиг советского народа в целом, так и вклад в нее конкретных семей школьников.

Структура Книги Памяти

1. Исторический календарь «Этот день мы приближали как могли».
2. «Великие битвы Великой Отечественной войны».
3. «Герои штурма Кенигсберга».
4. «Женщины на войне».
5. «Дети на войне».
6. Конкурс патриотической песни «Журавли».
7. «Кино Победы».
8. «Экскурсии по местам боевой славы».

В **рабочую группу** по организации решения проектной задачи были включены заместитель директора школы, классные руководители, сотрудники библиотеки, кураторы по параллелям, руководитель и актив Центра детских инициатив, руководитель и актив изостудии, руководитель и актив театральной студии, руководитель и актив студии мультимедиа сопровождения, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Для выполнения проектной задачи была разработана памятка для педагогов и школьного актива, в которой рассказано о содержании и организации выполнения проектной задачи. Ниже приводится текст этой памятки.

ПАМЯТКА ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ЗАДАЧИ

Уважаемые коллеги!

Мы начинаем работу над проектной задачей по созданию Книги Памяти. Помимо подготовки ее содержания в рамках выполнения проектной задачи пройдет ряд событий, посвященных 80-летию Победы.

В Книгу Памяти будут вшиты страницы от каждого класса.

1. **Исторический календарь «Этот день мы приближали как могли».** Две-четыре (на выбор) даты событий Великой Отечественной войны (на описание одной даты используем обе стороны листа А4, то есть если класс готовит информацию о двух датах, то это два двойных листа А4).

2. **«Великие битвы Великой Отечественной войны».** Минимум два события (лист формата А3, используем обе стороны листа).

3. **«Города-герои».** Страницы формата А3 (оформляются с двух сторон). Распределение по параллелям: _____ (далее расписывается, какие классы страницы каких городов оформляют).

4. **«Герои штурма Кенигсберга».** Минимум два героя от класса, оформление на странице формата А3, используем обе стороны листа.

5. **«Женщины на войне».** Подготовка не менее одной фотографии формата А4. Разместить на ней QR-код с информацией о подвиге, который совершила представленная на фото женщина, или о событии Великой Отечественной войны, в котором она принимала участие.

6. **«Дети на войне».** Подготовка не менее одной фотографии формата А4 с размещенным на ней QR-кодом с информацией о подвиге, который совершил представленный на фото ребенок, или о событии Великой Отечественной войны, в котором он принимал участие.

КТО ВСЕ ЭТО ДЕЛАЕТ?

1. *Каждый классный руководитель с учениками своего класса при поддержке их родителей и родственников:*

- готовят страницы в Книгу Памяти;
- участвуют в акции «Бумажные журавли»;
- участвуют в оформлении двери (сторона, выходящая в коридор) закрепленного за классом учебного кабинета в тематике Великой Отечественной войны;
- участвуют в конкурсе патриотической песни и иных событиях согласно плану воспитательной работы.

2. *Кураторы по параллелям оказывают поддержку классным руководителям, координируют выполнение работ в рамках параллели.*

3. *Руководитель и актив Центра детских инициатив:*

- осуществляют шивку книги: том 1 — начальная школа, том 2 — 5–8-е классы, том 3 — 9–11-е классы;
- оформляют сменные выставки «Женщины на войне», «Дети на войне»;
- помогают в проведении концертных мероприятий (в апреле и мае);
- совместно с классными руководителями и школьниками украшают школу и ее актовый зал;
- организуют и проводят акцию «Журавли» в актовом зале.

4. *Руководитель и актив изостудии* отвечают за:

- проведение мастер-класса по изготовлению бумажных журавлей;
- оформление сцены актового зала первого учебного корпуса;
- изготовление серии картин «Города-герои».

5. *Руководитель и актив театральной студии:*

- проводят отбор номеров для двух школьных концертов (в апреле и мае) из представленных на концертах по параллелям;
- разрабатывают сценарии школьных концертов в апреле и мае;
- готовят сценарий акции «Журавли».

6. *Руководитель и актив студии мультимедиа сопровождения* обеспечивают фото- и видеосопровождение, подготовку итогового видео по результатам выполнения проектной задачи.

ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ЗАДАЧИ В ФОРМЕ КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА «КНИГА ПАМЯТИ»

Февраль

1. Мастер-класс для классных руководителей по изготовлению бумажных журавликов, которых в дальнейшем должен будет сделать каждый ученик класса (по 2 штуки каждый).

2. Проведение единого «Урока мужества», интегрированного в курс «Разговоры о важном». Классным руководителям пригласить на этот классный час российских военнослужащих и ветеранов боевых действий, включая ветеранов СВО.

3. До конца февраля классным руководителям необходимо:

- запустить выполнение проектной задачи в своем классе, объяснить ее целевые установки и обозначить сроки реализации;
- провести мастер-класс для учащихся по изготовлению бумажных журавлей;
- выбрать исходную информацию для страниц Книги Памяти;
- назначить ответственных в классе за выполнение каждой задачи, обозначить сроки выполнения работ и предоставления готовых листов книги, фотографий, стенгазеты, бумажных журавлей;
- подобрать патриотические песни и другие концертные номера для исполнения на концертах в апреле и мае.

Где берем материалы о героях?

1. В библиотеке школы. (Можно сделать ксерокопии необходимой информации и сделать фото. Выносить литературу из библиотеки нельзя. Все материалы изучаются в читальном зале библиотеки.)

2. На онлайн-ресурсе «Герои штурма Кенигсберга» (автор А. Кропоткин). Режим доступа: <https://akropotkin.com/books/4>.

Можно использовать как материалы из школьной библиотеки, так и найденные самостоятельно.

Как выбираем героев, битвы и даты для календаря?

Выбираем на общем собрании класса. Имена выбранных героев, названия битв и памятные даты для календаря вписываем в общую онлайн-таблицу для исключения ситуаций повторов.

Март

В первой половине марта:

- классным руководителям 8–11-х классов совместно с учителем русского языка и литературы необходимо определить учащихся, которые будут читать литературные произведения (прозу и стихотворения) о войне, копии подлинников дневников, писем военного времени для учащихся 1–7-х классов в формате «Дети для детей». Эти чтения должны пройти в каждом из 1–7-х классов. Подбор материала осуществляется классными руководителями совместно с

учителем русского языка и литературы класса;

- классным руководителям подготовить и передать в Центр детских инициатив фотографии формата А4 «Женщины на войне» с QR-кодом;
- кураторам параллелей организовать мероприятия по заполнению и сшиванию страниц Книги Памяти;
- руководителю изостудии начать оформление сцены актового зала школы к празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне.

Во второй половине марта:

- классным руководителям предоставить в Центр детских инициатив подготовленные страницы Книги Памяти, начать оформление классной двери (со стороны коридора) в тематике Великой Отечественной войны, подготовить и передать в Центр детских инициатив фото формата А4 «Дети на войне» с QR-кодом, начать украшать пространство возле своего классного (учебного) кабинета, в том числе используя часть бумажных журавлей (не менее 30 бумажных журавлей от класса);
- кураторам параллелей проконтролировать выполнение задач классами, предоставить в Центр детских инициатив страницы о городах-героях;
- руководителю Центра детских инициатив к 20 марта открыть сменную выставку «Женщины на войне», организовать мероприятия по сшиванию страниц Книги Памяти;
- руководителю театра-студии начать подготовку к апрельскому концерту, посвященному Великой Отечественной войне, провести до 1 апреля не менее двух репетиций;
- руководителю изостудии продолжить оформление сцены актового зала школы.

Апрель

1. Классным руководителям:

- организовать участие учащихся класса в праздничном концерте;
- организовать участие класса в патриотической акции «Бумажные журавли»;

- подготовить венки для возложения на воинских мемориалах;
- организовать экскурсии по городу и области на тему «География Победы», посещение Калининградского областного историко-художественного музея или иных музеев с тематическими экспозициями, посвященными Великой Отечественной войне;
- обеспечить себя и всех учеников класса георгиевской ленточкой для закрепления ее на одежде;
- разучить с учениками песню композитора Яна Френкеля на стихи Расула Гамзатова в переводе на русский язык Наума Гребнева «Журавли», изучить историю написания и записи этой песни.

2. Кураторам параллелей:

- оказать организационно-методическую поддержку классам и проконтролировать выполнение намеченных задач;
- оказать помощь в сшивке «Книги Памяти».

3. Руководителю Центра детских инициатив:

- презентовать Книгу Памяти на отчетном концерте и организовать ее экспонирование в школьном пространстве;
- организовать проведение патриотической акции «Бумажные журавли».

4. Руководителю театра-студии провести первый концерт, посвященный Дню Победы.

5. Руководителю изостудии к 10 апреля завершить оформление сцены актового зала школы, установить картины, посвященные городам-героям, в актовом зале школы.

Май

1. Проведение второго концерта, посвященного Дню Победы.

2. Проведение торжественных мероприятий в День Победы. Презентация Книги Памяти.

3. Подведение итогов выполнения проектной задачи, анализ позитивных сторон и проблем, выявленных в ходе деятельности.